

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Князев Владимир Александрович
Должность: Ректор государственного автономного образовательного учреждения
дополнительного профессионального образования Московской области
«Корпоративный университет развития образования»
Дата подписания: 24.06.2025 11:17:53
Уникальный программный ключ:
5c61535d25a13e3736e0981250f029fea1fd7d73

**Аннотация к дополнительной профессиональной программе
(повышение квалификации)**

**«Воспитание ценностного отношения к искусству у детей
дошкольного возраста»**

Авторы:

Гладкова Ю.А., канд.пед. наук, доц.

Дерлюк Н.Н., ст. препод.

Маслова С.Г., вед.специалист музейно-образовательной деятельности отдела экскурсионно-лекционной работы ФГБУК «Государственный Русский музей» г. Санкт-Петербург

Мытищи, 2025 г.

Раздел 1. Характеристика программы

1.1. Цель реализации программы: совершенствование профессиональных компетенций педагогических работников дошкольных образовательных организаций в вопросах воспитания ценностного отношения к искусству у детей дошкольного возраста.

1.2. Планируемые результаты обучения

Вид деятельности / обобщенная трудовая функция / трудовая функция*	Профессиональные компетенции (трудовые действия / должностные обязанности)	Планируемые результаты обучения	
		Знать	Уметь
Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования Профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)	Планирование и реализация образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами	Особенности эстетического воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями Федеральной рабочей программы воспитания. Содержание, формы, методы и средства ознакомления детей дошкольного возраста с видами искусства, жанрами изобразительного искусства, в том числе, с участием семьи.	Проектировать и применять эффективные формы, методы и средства воспитания ценностного отношения к искусству у детей дошкольного возраста, с учетом их индивидуальных особенностей и интересов.

1.3. Категория обучающихся: педагогические работники дошкольных образовательных организаций.

1.4. Уровень образования: среднее профессиональное или высшее образование.

1.5. Форма обучения: очно-заочная (в т. ч. с применением электронного обучения).

Платформа, на которой происходит обучение - <http://dot.asou-mo.ru>.

1.6. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении программы: интерактивные, дискуссионные формы взаимодействия.

1.7. Режим занятий, срок освоения программы:
срок освоения программы - 36 часов,

режим занятий - 6 часов в день.

1.8. Учебный (тематический) план с общей трудоемкостью

№ п/п	Название модулей (разделов) и тем	Всего часов	Контактная работа		Самостоятельная работа	Формы контроля	Трудоемкость
			Лекции	Практические занятия			
1	2	3	4	5	6	7	8
Входной контроль		1			1	Тест	1
1	Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в условиях реализации ФОП ДО	2	2				2
2	Содержание эстетического направления воспитания дошкольников в соответствии с Федеральной рабочей программой воспитания	3		3			3
3	Особенности работы с детьми дошкольного возраста по знакомству с языком изобразительного искусства	6	1	5			6
4	Содержание, формы, методы и средства ознакомления детей дошкольного возраста с жанрами живописи	6			6	Практическая работа	6
5	Синтез искусств в эстетическом воспитании дошкольников	6	2	4			6
6	Картинная галерея в детском саду: методика работы	6	2	4			6
7	Социальное партнерство ДОО в вопросах приобщения	2		2			2

	дошкольников к миру искусства						
	Итоговая аттестация	4				<i>Защита итоговой работы</i>	4
Итого		36	7	18	7	4	36

1.9. Календарный учебный график

Формы работы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Лекции	2	1	2	2	
Практические занятия	3	5	4	4	2
Самостоятельная работа		6			
Входной / выходной контроль	1				4