

Московское бюджетное образовательное учреждение
«Дедовская школа-интернат для обучающихся с ОВЗ»

Экскурсионные маршруты духовного краеведения

*«С поклоном
Истринской земле»*

Творческий проект – фотоальбом



Над проектом работала:
Сорокина Любовь
Учащаяся 9-го класса

Руководитель проекта:
Маркевич И.А.
Учитель ИЗО и ДПИ

г. Дедовск, 2023 г.

Оглавление

Введение.....	3 - 5
Православные святыни Истринской земли.....	5 - 7
Маршрут №1.....	8
1. Храм великомученика Георгия Победоносца, город Дедовск.....	9
2. Иоанно-Предтеченский храм, деревня Садки.....	10-13
3. Храм преподобного Серафима Саровского, поселок Снегири.....	14
4. Храм Живоначальной Троицы, село Троицкое.....	15
5. Храм св. Жен Мироносиц, Храм-Часовня Вознесения Господня, город Истра.....	15
6. Ново-Иерусалимский монастырь, город Истра.....	16-18
Маршрут №2.....	19
1. Ново-Иерусалимский монастырь, город Истра.....	20
2. Храм Крестовоздвижения, село Дарна.....	20-21
3. Храм иконы Божией Матери "Знамение", село Холмы.....	22
4. Храм Вознесения Господня, село Еремеево.....	23
5. Храм Покрова Божьей Матери, село Огниково.....	24
6. Храм Казанской иконы Божьей Матери, село Полевщина.....	25-26
Заключение.....	27-29
Список источников и использованной литературы.....	30

Введение



Наш Истринский край

Истории вечный хранитель,
Незримого прошлого нить.
Наш Истринский край - ты обитель,
в которой нам выпало жить.

Культурное наше наследие
Богатство с безмерной ценой.
И все это - наше бессмертие,
Все это зовется страной.

Наш подвиг и вечная память,
Святые места - Снегири.
Здесь голубь взлетает над нами,
Как символ добра и любви.

У речки прохладной и чистой
Встречает волшебный рассвет
Малиновка, Дедовск и Истра-
Наш край, что прекраснее нет.

Здесь Чехову все было мило,
Здесь Блока бежала строка,
Здесь кисть Левитана спешила
Наш край сохранить на века.

Возможно, с того пьедестала
С каскадом великих имен,
Где муза с восторгом витала
Наш Истринский край освящен.

Здесь чистая речка пред нами,
Здесь поле раскинулось вширь.
И в небо глядит куполами
Церкви и наш монастырь!

«Россия столь обширна и неизмерима своими местами, заселенными и незаселенными, что представляет трудолюбию многих лиц долготелые задачи и занятия». Так начинается изданный в 1852 году Карлом Нистремом «Указатель селений и жителей Московской губернии».

Творческий проект духовно-туристического маршрута «С поклоном Истринской земле» направлен на решение целого комплекса вопросов, связанных с духовно-нравственным воспитанием детей и молодежи. Реализация проекта будет способствовать решению актуальных проблем в воспитании подрастающего поколения, созданию здоровой альтернативы асоциальным явлениям, а также сохранению культурного наследия малой родины через популяризацию духовных святынь родного края.

Цель исследования:

- Разработать проект духовно-туристический маршрута по православным местам Истринского района.
- Изучить историю и культуру родного края, его духовно-нравственных традиции.
- Сформировать у учащихся представления о ценностях культурно-исторического наследия малой родины.
- Сохранить культурное наследие малой родины через популяризацию духовных святынь родного края.

Объекты проекта: православные храмы северо-восточной части Истринского района, изучение исторической судьбы храмов, их архитектурных особенностей, культурно-исторической ценности.

Маршруты отличается **новизной и оригинальностью**, так как в настоящее время проявляется интерес к духовной жизни наших предков, а реставрация и строительство храмов на территории нашего края является символом духовного возрождения православной России.

Актуальность работы по изучению православных храмов. Изучение истории России, культуры нашей страны неразрывно связано с изучением православных святынь, храмов и икон. Каждый из православных храмов имеет свою судьбу, свой неповторимый характер. Храмы украшают, облагораживают нашу жизнь, радуют глаз, умиротворяют душу и внешней красотой, и гармоничным звоном колоколов. В своей проектной работе мы попытались передать эту красоту.

Актуальность проекта подтверждают и данные, полученные нами в ходе социологического опроса среди сверстников. Подавляющее большинство опрошенных плохо знакомы с историей православных храмов страны, а также храмов, находящихся в нашем районе.

Задачи проекта:

- Способствовать формированию у учащихся социальной и гражданской зрелости, патриотических чувств.
- Привлечь внимание общественности к сохранению исторического наследия.
- Развивать интерес к истории своей малой родины;
- Повышать уровень духовной культуры учащихся;
- Изучить и охарактеризовать объекты маршрута.
- Выявить особенности объектов, их роль в общей культуре поселения.
- Составить максимально удобный маршрут.
- Создать фотоальбом туристского путешествия.

Для достижения цели исследования нами были использованы следующие формы и методы проектной работы:

- изучение источников исследования: фотографий, документов, архивных материалов, газетных материалов, Интернет;
- встречи, беседы с настоятелями и прихожанами храмов, с работниками библиотек, музея, с целью получения консультаций, уточнения сведений.

Православные святые Истринской земли.

Святые России — это особые реликвии, почитаемые православными верующими. Святые — это предмет или место особого христианского благоговения, которое имеет прямое отношение к почитанию Бога, Богородицы, отдельных святых и к совершению православного богослужения. Православные относятся к святым с глубоким уважением, душевным трепетом и почитанием. Само слово «святость» происходит от индоевропейского «k'uen-to-» - возрастая, увеличиваясь, цвести - в прямом и переносном смысле, плодоносить. Также понятие «святость» в Ветхом Завете означало отделенность, выделение из чего-то для определенных целей, неприкосновенность.

Святые России — это широкое понятие, включающее в себя разные реликвии, в том числе и православные храмы, и монастыри. С давних времен монастыри являлись центрами духовности и оплотом веры. Молитва за весь мир - это особое служение монахов и монахинь, которое совершается за стенами обителей, отделенных от мирской жизни. Поэтому зачастую святые России — это именно монастыри.

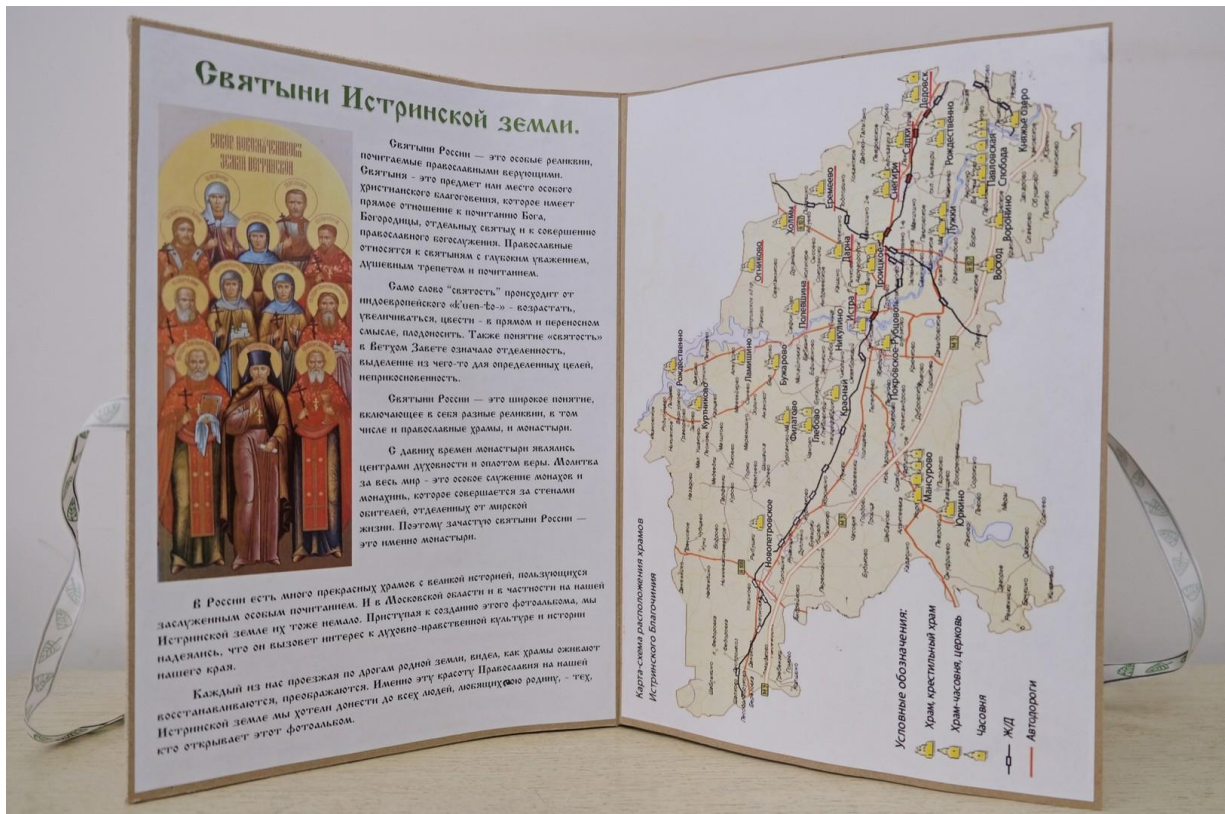
В России есть много прекрасных храмов с великой историей, пользующихся заслуженным особым почитанием. И в Московской области и в частности на нашей Истринской земле их тоже немало. Приступая к созданию этого фотоальбома, мы надеялись, что он вызовет интерес к духовно-нравственной культуре и истории нашего края.

Каждый из нас проезжая по дорогам родной земли, видел, как храмы оживают восстанавливаются, преображаются. Именно эту красоту Православия на нашей Истринской земле мы хотели донести до всех людей, любящих свою родину, - тех, кто откроет этот фотоальбом.

Представленный в альбоме маршрут – двухдневный. Охватывает северо-восточную часть Истринского района. По отдельности как однодневные – это маршрут №1 и маршрут №2.

В альбоме присутствуют объёмные элементы и интерактивные поп-ап элементы.

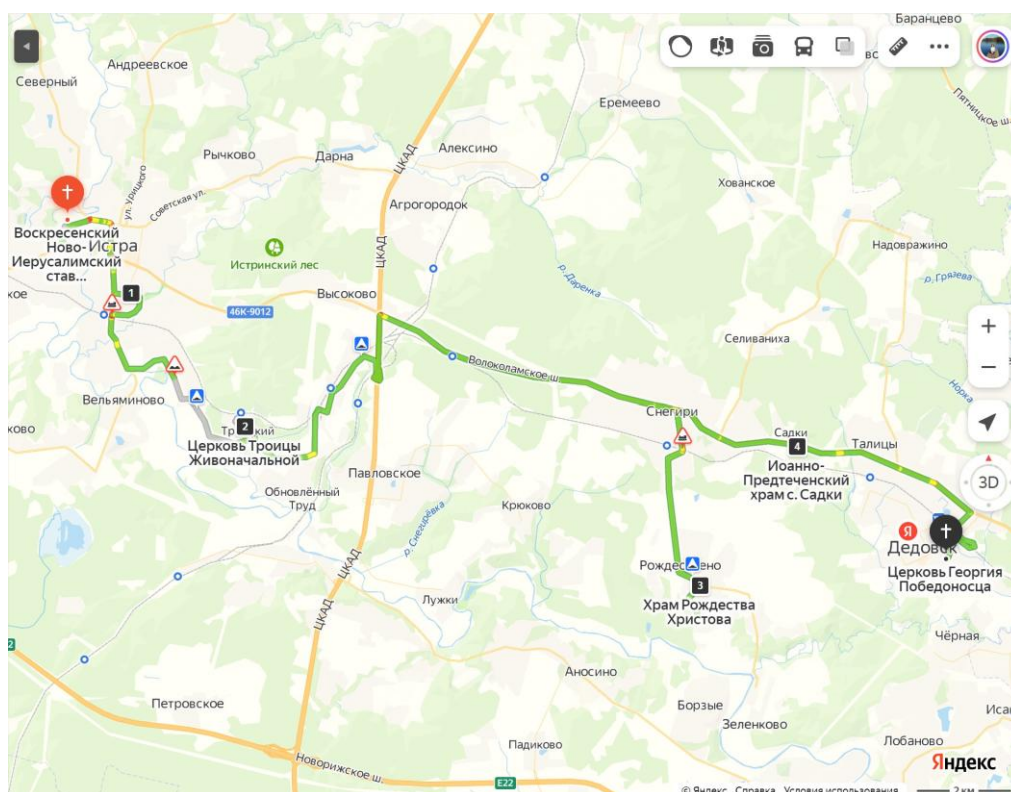
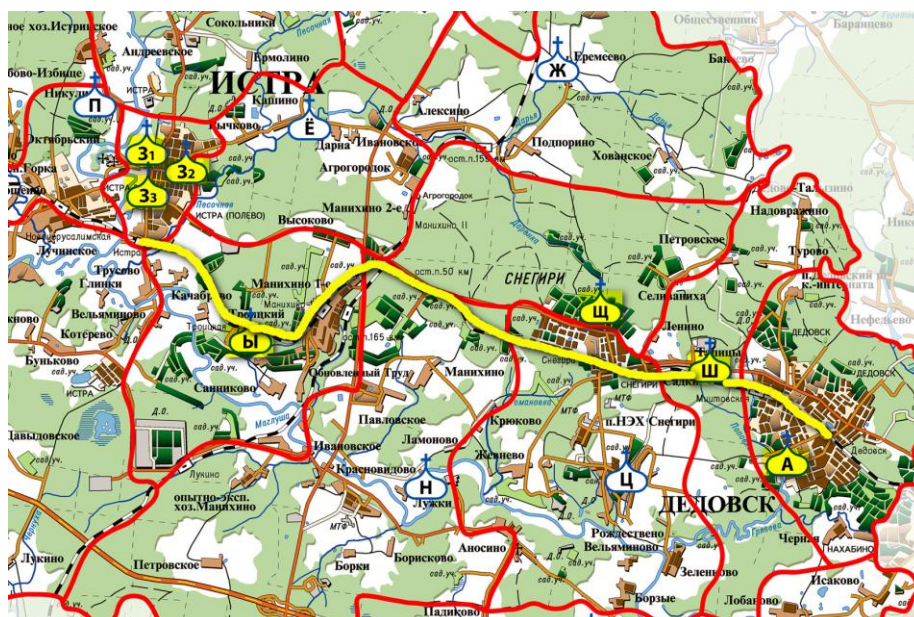




С древних времен, словно путеводные огни, рассыпались по нашей земле купола православных храмов: нарядных и строгих, больших и маленьких, тихих и звонких, похожих и неповторимых. Многие из них стерты с лица земли, но нельзя дать им погаснуть, надо, чтобы вновь засияли золотые купола, зазвучал малиновый звон — а значит, возродилась наша духовная культура.

Маршрут № 1.

Маршрут культурно-познавательный, однодневный, круглогодичный, осуществляется на автомобиле или автобусе. Протяженность маршрута составляет 43 км. Время передвижения от начального до конечного пункта - 1 час 10 минут. Маршрут может также осуществляться на электричке Рижского направления. Маршрут начинается с посещения Храма великомученика Георгия Победоносца в городе Дедовск, далее Иоанно-Предтеченский храм в деревне Садки - Храм преподобного Серафима Саровского в поселке Снегири - Храм Живоначальной Троицы в селе Троицкое - Храм св. Жен Мироносиц и Храм-Часовня Вознесения Господня в городе Истра. И заканчивается маршрут посещением величественного Ново-Иерусалимского монастыря в городе Истра.



Храм великомученика Георгия Победоносца, город Дедовск



Иоанно-Предтеченский храм, деревня Садки

На Волоколамском шоссе, недалеко от железнодорожной станции Миитовская, в парке бывшей усадьбы Ивановское-Садки стоит храм Рождества Иоанна Предтечи. Он является не только украшением маленького села, но и его историческим стержнем.

Первое упоминание о церкви в с. Садки относится ко второй половине XVII в. Это была деревянная шатровая церковь, крытая тёсом и расписанная красками (под кирпич). При ней находилась шатровая колокольня, брусчатая, крытая тёсом. Церковь была построена женой князя Ивана Никитича Урусова, Аграфеной Степановной. Княгиня Урусова 23 февраля 1699 г. била челом Великому Государю в поместном приказе, что в подмосковной своей вотчине, в сельце Садках, по обещанию своему построила она церковь Божию во имя Рождества Иоанна Предтечи, а прежде в сельце Садках церкви и земли церковной не было.

Построенная церковь в 1699 г. освящена и по распоряжению патриаршему казённому приказу обложена данью. Сельцо Садки с 1710 г. по 1718 г. было во владении Авраама Фёдоровича Лопухина, брата первой супруги Петра Великого, Евдокии Фёдоровны. Лопухин служил при дворе императора Петра I. В 1718 г. он был арестован за сокрытие места пребывания царевича и в этом же году 9 декабря казнён. Его имущество было конфисковано, а сельцо Садки отписано на Великого Государя, который в 1719 г. пожаловал его Петру Андреевичу Толстому, возглавлявшему следствие по делу царевича Алексея. В 1720 году на место священника Семена Иванова, определен священник Иван Никитин.

В 1727 году П.А. Толстой был сослан на Соловки, а сельцо было возвращено Якову и Василию Авраамовичам Лопухиным. Потом сельцо перешло к сыну казненного А.Ф. Лопухина, помещику Фёдору (Аврааму) Авраамовичу Лопухину, который с молодых лет служил при Государевом Дворе. Он в 1741 году построил ныне существующую каменную церковь Рождества Иоанна Предтечи. В 1775г. в усадьбу приезжала императрица Екатерина II.

В 1830 г. на месте звонницы, находившейся над западным притвором, стараниями помещицы Екатерины Фёдоровны Скородуло-Лопухиной построена ныне существующая ампирная колокольня. В 1837 г. церковь расписана. После постройки каменной церкви сельцо Садки стало называться селом. После Отечественной войны 1812 г. в храме священником Иваном (Зерцаловым) был произведён ремонт и переделан иконостас.

В годы богоборчества церковь была закрыта и разорена.

В дни обороны Москвы от фашистских захватчиков, линия фронта дошла села, танки стреляли и пробивали стены церкви насквозь. Но дальше церкви немцы не прошли, это был рубеж, дальше которого к Москве они не смогли пробиться.

До конца 60-х годов помещение церкви использовалось для хранения сена и угля. Потом храм использовался в качестве мастерской для изготовления химзащитного инвентаря.

В 1991 г. храм был передан общине. 26 февраля 1991 г. состоялось первое собрание общины; 6 декабря 1991 г. в день памяти святого Александра Невского

был отслужен водосвятный молебен и совершено малое освящение храма. В процессе восстановительных работ были установлены купола и кресты, укреплен на наружной стене со стороны дороги медальон из белого камня с изображением Богородицы, повешены новые колокола (5 шт.), восстановлен иконостас.





22 марта учащиеся Дедовской школы-интернат вместе с преподавателями посетили церковь в честь Рождества Иоанна Предтечи в деревне Садки. Настоятель храма протоиерей Александр Орлов провел для нас обширную

экскурсию, рассказав о святынях храма, об истории храма, его восстановлении и устройстве, о самых известных святых.



По окончании экскурсии по храму мы смогли задать отцу Александру интересующие нас вопросы и послушать колокольный звон.



Поскольку это был день памяти Сорока Севастийских мучеников, отец Александр рассказал нам об празднике, его традиции выпекания жаворонков.

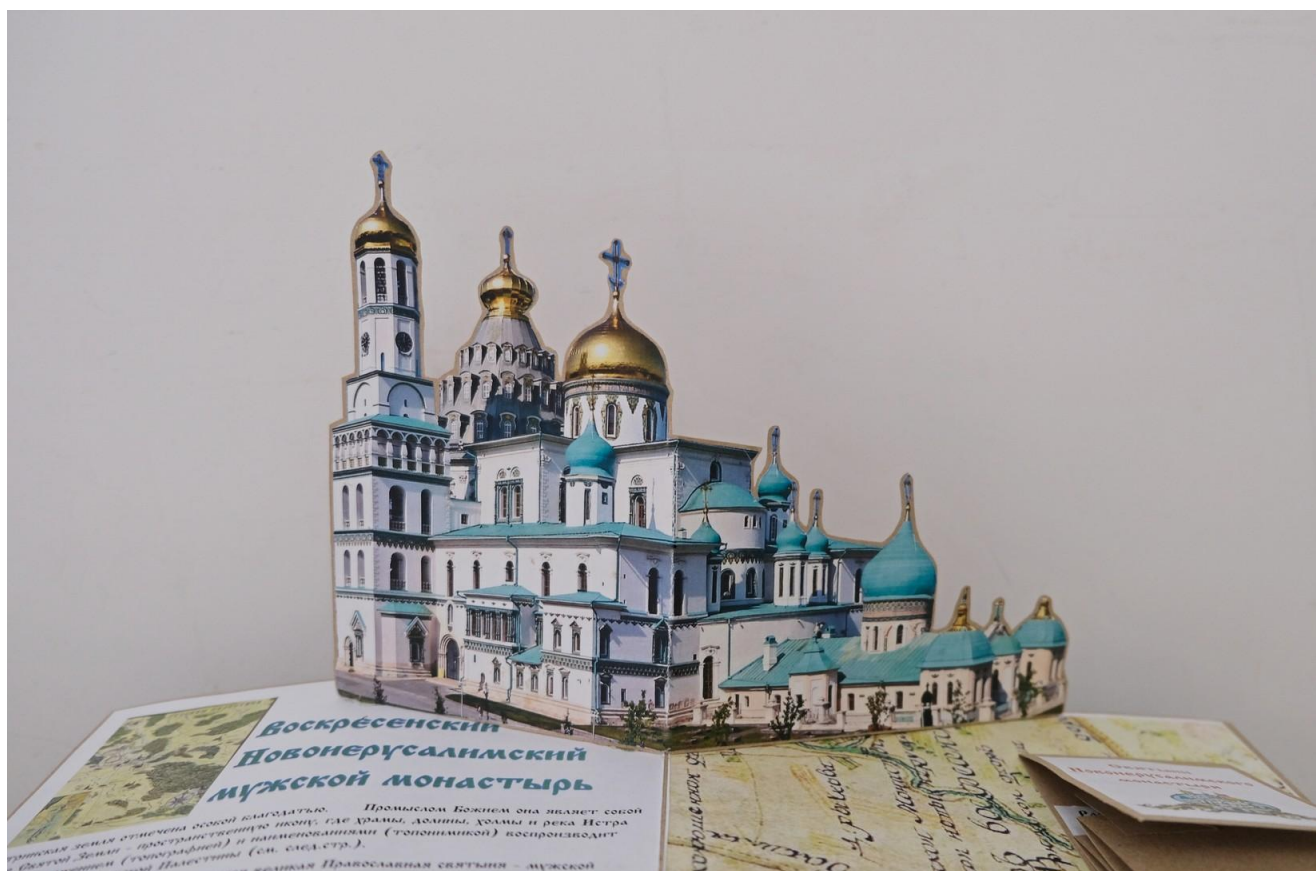




Храм преподобного Серафима Саровского, поселок Снегири



Истринская земля отмечена особой благодатью. Промыслом Божиим она являет собой образ Святой Земли - пространственную икону, где храмы, долины, холмы и река Истра своим расположением (топографией) и наименованиями (топонимикой) воспроизводит святые места христианской Палестины. В центре обширной территории находится великая Православная святыня - мужской монастырь Воскресения Христова, главный храм которого сооружен по образу Гроба Господня в Иерусалиме «величеством, мерой и красотой». Воскресенский монастырь, получивший вместе с окрестностями название «Новый Иерусалим» был основан в 1656 году Патриархом Московским и всея Руси Никоном. С именем этого святителя связано благоустройство и богословское осмысление Русской Палестины, чья церковная история, начавшаяся задолго до избрания Святейшего Никона на патриаршую кафедру, возрождается в наши дни.



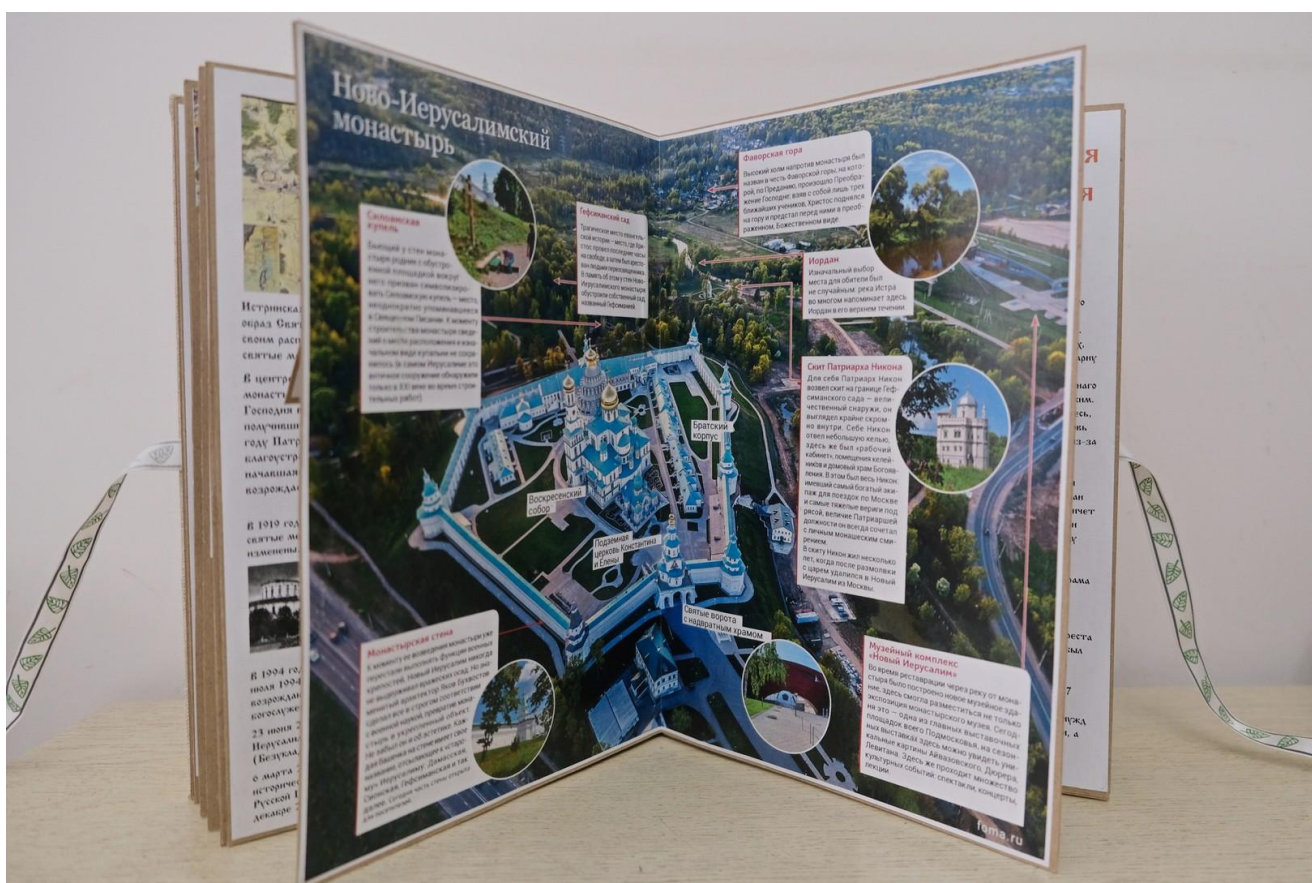
Начавший ветшать еще после закрытия, монастырь сильно пострадал в годы Великой Отечественной Войны. Во время трехнедельной немецкой оккупации в 1941 году музей был разграблен. При отступлении фашистских войск монастырь был взорван, башня и колокольня монастыря разрушены, а собор значительно поврежден.

Реставрационно-восстановительные работы в монастыре начались в 1947 году; особенно интенсивно они велись в 1960-80-е годы.

В 1994 году начался процесс передачи сооружений монастыря Русской Православной Церкви. 18 июля 1994 года Священный Синод утвердил архимандрита Никиту (Латушко) наместником возрождающегося ставропигиального Ново-Иерусалимского монастыря; в обители возобновилась богослужebная деятельность.

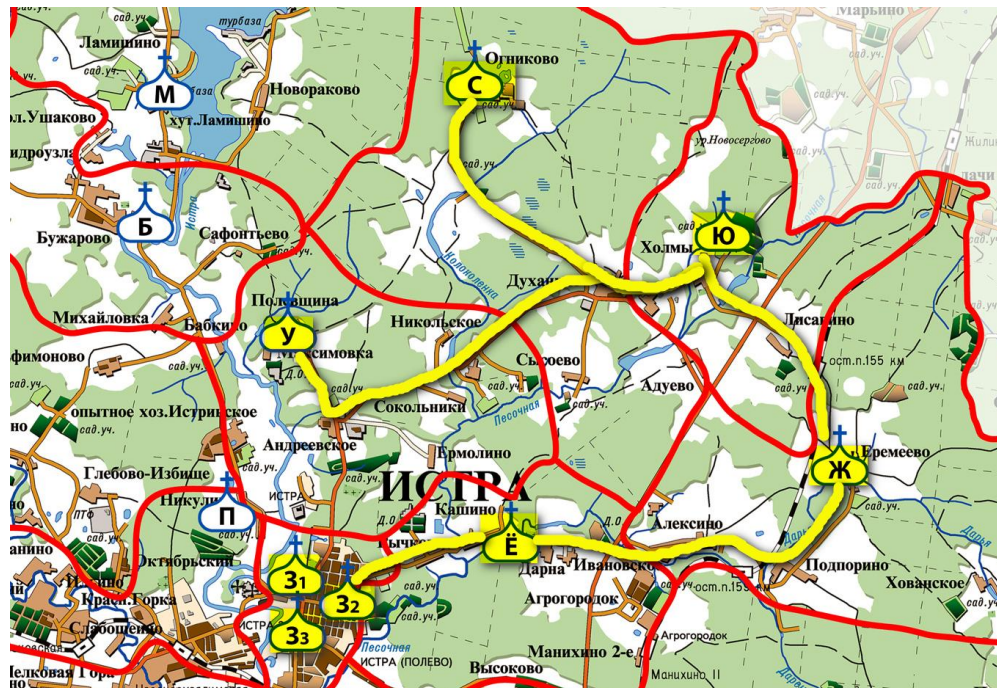
23 июня 2008 года определением Священного Синода наместником Воскресенского Ново-Иерусалимского ставропигиального мужского монастыря был назначен игумен Феофилакт (Безукладников).

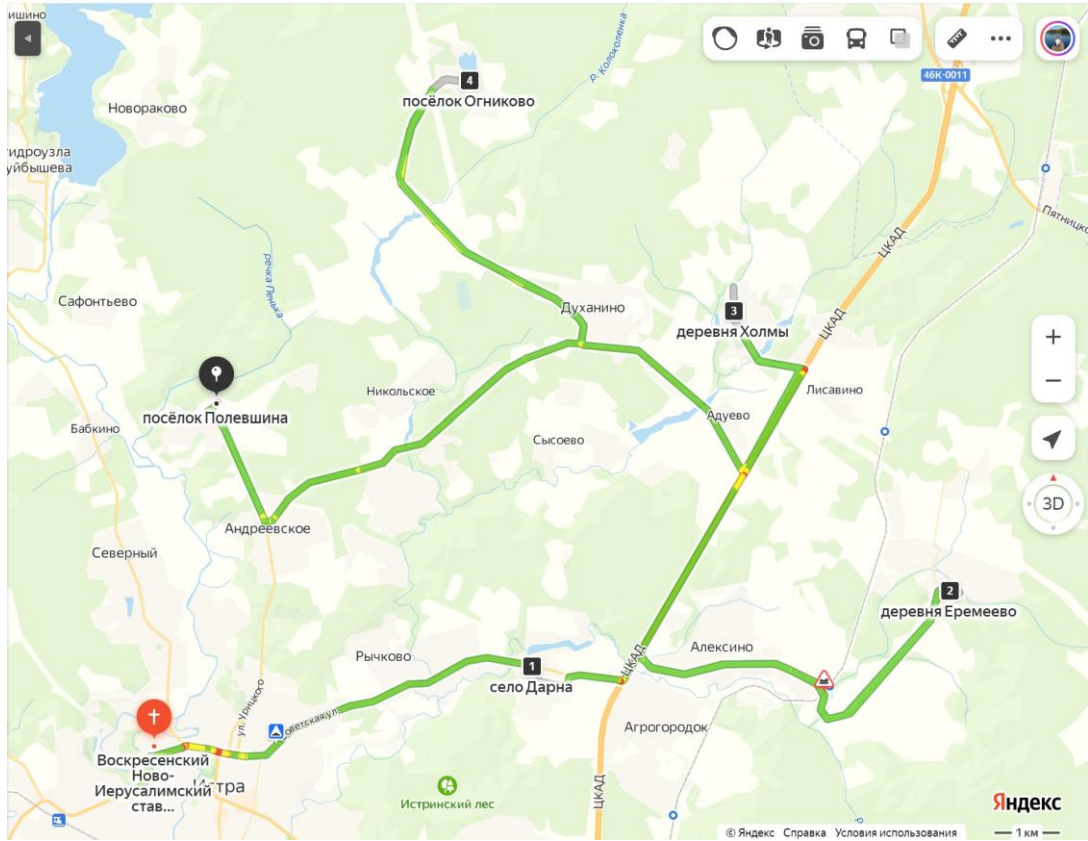
6 марта 2009 года Президентом Д.А. Медведевым был подписан указ «О мерах по воссозданию исторического облика Воскресенского Ново-Иерусалимского ставропигиального мужского монастыря Русской Православной Церкви». Полномасштабные реставрационные мероприятия были начаты в декабре 2011 года. Реставрация Воскресенского собора была завершена в 2015 году.



Маршрут № 2.

Маршрут культурно-познавательный, однодневный, круглогодичный, осуществляется на автомобиле или автобусе. Протяженность маршрута составляет 53 км. Время передвижения от начального до конечного пункта - 1 час 26 минут. Маршрут начинается с посещения Ново-Иерусалимского монастыря в городе Истра, далее - Храм Крестовоздвижения в селе Дарна - Храм Вознесения Господня в селе Еремеево - Храм иконы Божией Матери "Знамение" в селе Холмы - Храм Покрова Божьей Матери в селе Огниково - Храм Казанской иконы Божьей Матери в селе Полевшина.





Ново-Иерусалимский монастырь, город Истра

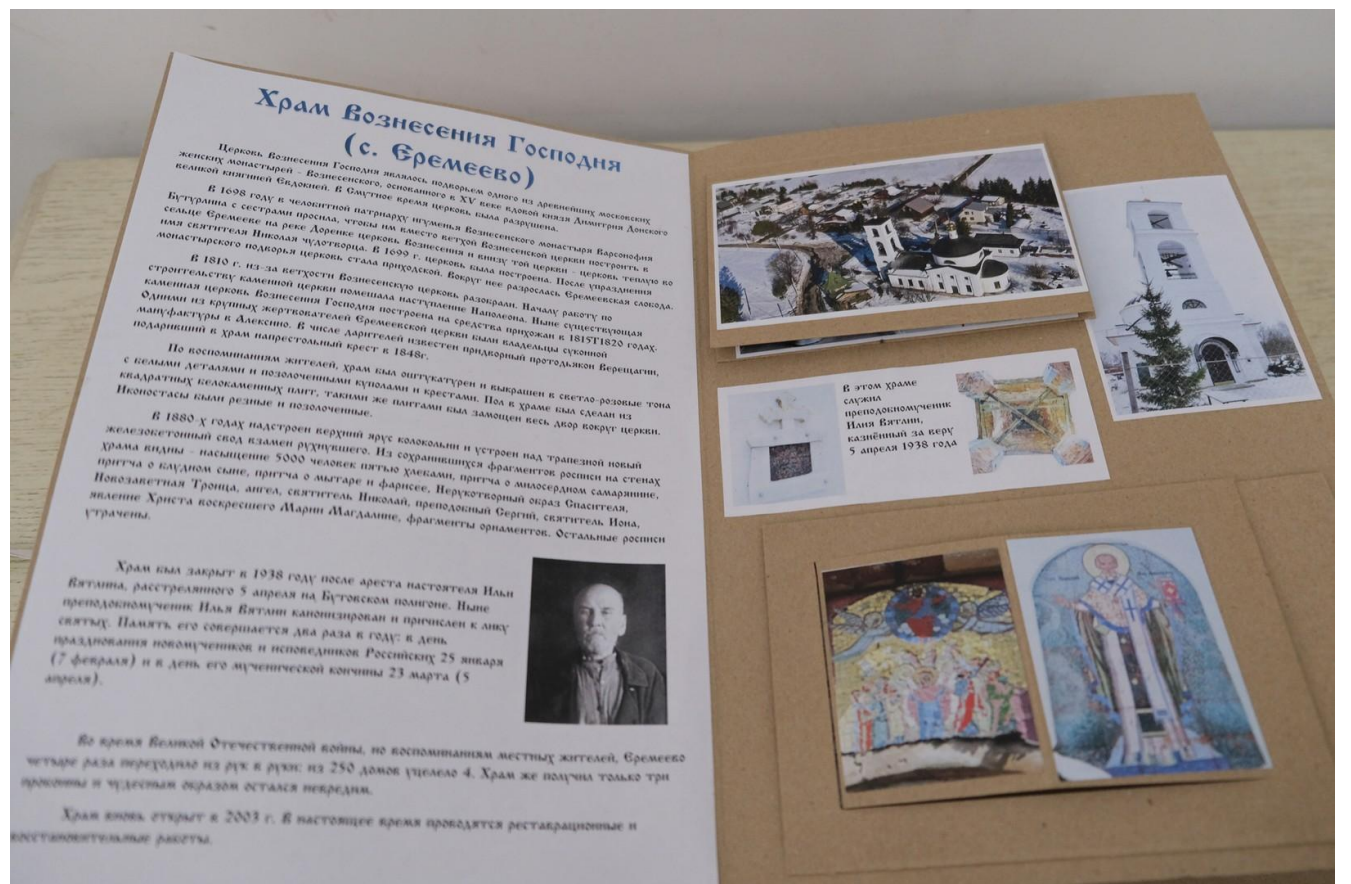


Храм Крестовоздвижения, село Дарна



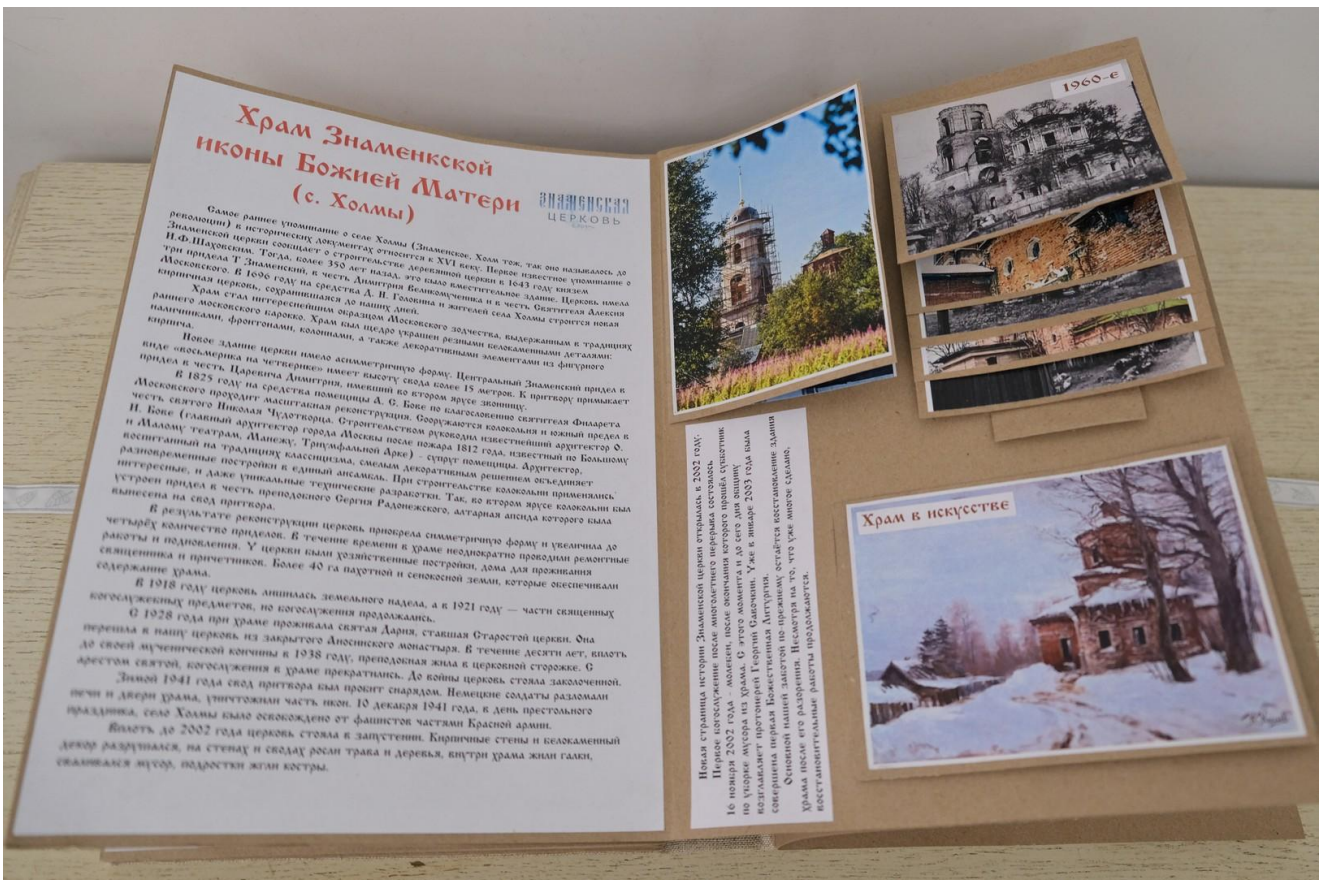


Храм Вознесения Господня село Еремеево





Храм иконы Божией Матери "Знамение" село Холмы





Храм Казанской иконы Божьей Матери, село Полевшина

Храм Казанской иконы Божьей Матери (с. Полевшина)

В 1872 г. настоятель Новгородского монастыря архимандрит Леона (Кавелин) издал описание монастыря и близлежащих к нему церквей и усадеб. В их числе было и упоминание о селе Полево (нын Полевшина).

«Усадьба состоит из господского дома, обращенного на просторный двор. К этому двору с южной стороны примыкает церковный двор, в гущине которого возвысился каменный двухъярусный церковь, ко имя Казанскии Божии Матери с приделом ко имя святителя Николая Чудотворца, с шатровой колокольней.

Издание Полевшина произошло от того, что она с XVI века до конца XVII была местожительством рода бояр Полевых. До этого носило название «Вознесенск».

На средства старшины Андрея Ивановича Полева в 1623 году была построена деревянная церковь, во имя святителя Николая Чудотворца. А в 1625 году Николаем Андреевичем Полевым была построена деревянная церковь, во имя иконы Казанской Божьей Матери, в которой с тех пор имелись перебраться члены семейства Полевых в каменных гробницах. Эти церкви, Никольская и Казанская, существовали какое-то время одновременно, но потом осталась одна Казанская.

«Вознесенск», как сказано в архивных документах, следующего владельца усадьбы Федора Полева здесь был построен каменный храм. Благословение на строительство его было дано патриархом Адрианом 6 апреля 1692 года, а вместе с ним и храмодательная грамота. В ней было сказано: «По просьбе Федора и по распоряжению Патриарха решено было деревянную церковь не рвать соединить с церковью каменной. Рвы копать на целых местах, чтобы усопшим телам повреждения не было».

Через два года 7 мая 1694 года перед празднованием памяти Святителя Николая был освящен Никольский придел. Вскоре храм Казанский не был доделан, там не было иконостаса, и konsekрация произошла в темном Никольском приделе. Стрелка и колоколустройство церкви велось на средства семьи бояр Полевых. Архитектура ее представляла собой «московское барокко» XVII в. с соответствующим декоративным убранством. Здание двухъярусное с четырехугольной шатровой колокольней. Вокруг верхнего яруса Казанского храма или построены рядовые галереи с тесовым нагесом. Был поставлен замечательный четырехъярусный иконостас старинной работы, среди икон которого была замечательная икона, освященная Казанская икона Божьей Матери и сербской выделочной ризы. Были устроены ризница и кивитница. Под верхней церковью находилась рядовая усыпальница, составляющая основу достопримечательности этого храма.

В 1784 году произошло освящение главного Казанского храма, когда Федору Полеву исполнилось 21 год. Венчался он в своей церкви, затем крестил детей и в 1797 году скончался в возрасте 24 лет.

После смерти Федора усадьба путем купли-продажи сделалась собственностью К. И. Дарганова. В 1838 г. храм, являя малочисленности прихода, был приписан к храму Власа Преображения села Бужарово.

В 1935 году церковь была закрыта для богослужений. В сороковые годы были разобраны колокольня и ограда, вынесены из усыпальницы гробницы бояр Полевых, дальнейшая судьба их неизвестна. Храм пережила две войны: Отечественную войну 1812 г. и Великую Отечественную войну. В годы второй мировой войны в церкви поселились жители окрестных деревень, сожженных немцами. При бомбежке в храм попал снаряд, прошивший крышу, след на аутаре и пол, но не взорвался, а был обезврежен нашими солдатами.

В последующие годы помещение Казанской церкви использовалось и как госучреждение, и как склад инвентаря.

В 1996 году храм был передан общине. В настоящее время ведутся восстановительные работы.



Наш Истринский край

История вечный хранитель,
незримого прошлого нить.
Наш Истринский край – ты оитель,
в которой нам выпало жить.

Культурное наше наследие
Богатство с безмерной ценой.
И все это – наше бессмертие,
Все это зовется страной.

Наш подвиг и вечная память,
Святые места – Снегирь.
Здесь голубь взлетает над нами,
Как символ добра и любви.

У реки прохладной и чистой
Встречает колесный рассвет
Малыновка, Дедовск и Истра –
Наш край, что прекраснее нет.

Здесь Чехову все было мило,
Здесь Блока вежала строка,
Здесь кисть Левитана спешила
Наш край сохранить на века.

Возможно, с того пьедестала
С каскадом великих имен,
Где муза с восторгом витала
Наш Истринский край освящен.

Здесь чистая речка пред нами,
Здесь поле раскинулось ширирь.
И в небо глядит куполами
Церкви и наш монастырь!

Заключение

В старину люди говорили, что для абсолютного счастья человеку необходимо славное Отечество. В нашем современном мире эти слова по-прежнему актуальны. Мы согласны с тем, что воспитание человека, испытывающего гордость за свою страну, начинается с углублённого познания своей малой Родины, её святых мест. Особая роль в истории России, в становлении и развитии её духовности и культуры принадлежит православию. Это признает и Федеральный закон РФ «О свободе совести и о религиозных объединениях». В Государственном гимне России наша Родина зовётся «священной державой», «храняемая Богом родная земля». Ведь история Русской земли тесно сопряжена с судьбой Русской Православной Церкви. Церковь и государство в единстве дополняли друг друга в воспитании трудолюбивого и патриотичного гражданина, благочестивого и образованного христианина, почитающего свои святыни.

Работая над творческим проектом духовно-туристического маршрута «С поклоном Истринской земле», мы узнали для себя много нового и полезного о храмах нашей малой родины, о внутреннем и внешнем убранстве храмов, проследили историю создания двенадцати храмов, находящихся на северо-востоке нашего Истринского района, открыли для себя очень много новых имён, событий, фактов. В своей работе мы всё делали с интересом и удовольствием, с внутренним

убеждением необходимости, актуальности и желания постичь глубину православной культуры нашего края. Сбор материалов, беседы, встречи, интервью, путешествия по святым местам приносили нам удовольствие и радость познания. Мы стали активными участниками современного исторического процесса, достойными преемниками духовно-нравственного наследия предшествующих поколений своего народа, односельчан, земляков. Мы соприкоснулись с прекрасными творениями человеческих рук, от вида которого замирает сердце.

Не все страницы истории церквей нашего края ещё изучены. Собрать, сохранить и сделать известными жизнеописания праведников, историю храмов - наш долг перед Богом и людьми.

Мы надеемся, что наша работа заинтересует детей и молодежь других населённых пунктов нашего района, области и привлечет всех желающих поклониться святыням Истринской земли.

Мы не хотим останавливаться на достигнутом и планируем в дальнейшем изучить, исследовать другие святыни нашего района и составить духовно-туристический маршрут по всему району.





Православные храмы России!
Вы – свидетели давних времен.
Куполами сияете в сини,
Колокольный даря перезвон.
Сколько в вас благородства, величья,
Сколько мощи былой красоты!
И глядят с высоты божьей птичьей,
Золотясь безмятежно, кресты.



Список источников и использованной литературы

1. Филатова Е.В. Подмосковье - М.: Вокруг света, 2005 г.
2. Мамаев С. Дедовск. Век перемен. Том 1. – М.: «Перо», 2015 – 152 с.
3. Святые Истринской земли. Дедовск: Приход храма святого великомученика Георгия, 2010 – 224 с.
4. Памятные места Подмосковья в очерках и документах: к 75 - летию образования Московской области/ гл. ред. В. Г. Красненков. – М.: Современные тетради, 2004.
5. Об Истре с любовью: в 3 т.: сборник историко – художественных произведений / сост. В. Н. Жуков. - Т. 1. – М.: Флинта, 2001.
6. Абакумова Н. А. Истринская земля – М.: Энциклопедия сёл и деревень, 2004. - (Энциклопедия сёл и деревень Подмосковья).
7. Димов В. А. Путешествие в Новый Иерусалим. Книга о разнообразии Истринской земли, её святых, героях и учёных / В. А. Димов. – М.: Издательство Московского университета, 2005.
8. Города Подмосковья. / отв. ред. В. Л. Янин. – Кн. 3. - М.: Моск. рабочий, 1981.
9. Глушкова В. Г. Монастыри Подмосковья [Текст] / В. Г. Глушкова. – М.: Вече, 2005. - «Исторические путеводители»
10. <https://blagoistr.ru/>
11. <http://hram-dedovsk.cerkov.ru/>
12. <http://hram-sadki.prihod.ru/>

13. <https://hramvsnegiryah.ru/>
14. <https://www.troica-istra.ru/wis/>
15. <https://n-jerusalem.ru/>
16. <https://darnahram.ru/>
17. <https://www.znamenie.org/>
18. <https://eremeevohram.ru/>
19. <http://www.pokrov-ogn.ru/>
20. <http://polevshina.cerkov.ru/>
21. <http://temples.ru/tree.php?ID=85>
22. <https://sobory.ru/epx/moskovskaya/31/>
23. <https://istra-ltc.ru/>
24. https://ru.wikipedia.org/wiki/Новоиерусалимский_монастырь
25. <http://www.rusarch.ru/shmelev1.htm>
26. <https://istra-ltc.ru/publication/pdf/missionerskaya-karta.pdf>
27. <https://www.vegaprint.msk.ru/111>