

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ ПО ТЕМЕ «О городах России. Ко Дню
народного единства» (1-4 КЛ.)**

ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ

Формирование ценностного отношения обучающихся к региональной истории и развитие познавательного интереса к истории своей страны;
осознание значимости истории родного края как части российской цивилизации.

ФОРМИРУЮЩИЕСЯ ЦЕННОСТИ

- прививать любовь учащихся к родному краю, воспитывать чувство патриотизма к своей Родине,
- формирование гражданской идентичности у учащихся, приобщение к общечеловеческим ценностям.

ЗАДАЧИ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ	– формирование представления о городах Московской области
РАЗВИВАЮЩИЕ	– развитие умений работать с информацией, представленной в разных формах, и оценивать ее объективность; – развитие умений вести диалог; – развитие умений выявлять и соотносить цели, средства и результаты деятельности; – развитие умений контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости
ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ	– сопоставление учебного содержания с собственным жизненным опытом; – повышение своего образовательного уровня; – воспитание чувства сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ТЕМЫ

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ	<i>В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями:</i> – сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; – прогнозировать возможное развитие процессов,
-----------------------	--

	событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; – устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; – анализировать, видеоинформацию в соответствии с учебной задачей. <i>В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:</i> – учить слышать и слушать друг друга, согласованно выполнять совместную деятельность, договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу и эффективно сотрудничать как с учителем, так и с одноклассниками.
ЛИЧНОСТНЫЕ	<i>В сфере гражданско-патриотического воспитания:</i> – становление ценностного отношения к своей Родине – России; – сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; – первоначальные представления о человеке как о члене общества, о правах и ответственности. <i>В сфере духовно-нравственного воспитания:</i> – проявление уважения к духовно-нравственной культуре своего народа. <i>В сфере эстетического воспитания:</i> – способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей; – проявление интереса и уважения к отечественной и мировой художественной культуре. <i>В сфере понимания ценности научного познания:</i> – познавательные интересы и самостоятельность в познании.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Слайд 2. Вступительное слово учителя.

Сегодня мы отправимся в увлекательное исследование нашего родного Подмосковья, региона, который хранит в себе множество тайн и историй. Этот край полон живописных уголков, старинных усадеб и памятных мест, которые рассказывают о славном прошлом. Мы познакомимся с историей таких городов как

Сергиев Посад, Коломна, Клин, Павловский Посад, Ликино-Дулёво. Узнаем, какие важные события происходили на их земле.

Каждый из этих городов имеет свою уникальную историю, и мы постараемся понять, как они развивались на протяжении веков. Как выглядели они в прошлом?

Слайд 3. Коломна

Возможные реплики учителя:

«Город расположен при впадении реки Коломенки в реку Москву.

Современные исследования относят основание Коломны к 1140–1160 годам, когда на месте запустевшего славянского посёлка у слияния небольшой реки Коломенки с Москвой-рекой первые рязанские князья основали небольшую деревянную пограничную крепость. Впервые упоминается в летописи под 1177 годом как пограничный город Рязанского княжества.

Коломна на несколько веков становится городом, неразрывно связанным с военной историей Руси. Отсюда выступали русские рати на врага, здесь разыгрывались ожесточённые сражения между русскими дружинами и вражескими войсками. Самым памятным из них является одно из центральных сражений трагического 1238 года с монгольскими ордами, ведомыми Батыем.

В начале XIV века город наравне с Можайском привлёк внимание первых московских князей и в 1301–1306 годах стал одним из первых городов Северо-Восточной Руси, с которого началось собирание русских земель вокруг Москвы.

Многие десятилетия Коломна являлась форпостом Московского княжества и была любима князьями московского дома. В 1353 году утверждается первая в Московском княжестве Коломенская епархия. Дмитрий Иванович, впоследствии Донской, сыграл здесь свадьбу с Евдокией Суздальской в 1366 году, а в грозный 1380 год собрал на Девичьем поле под свою руку всю русскую землю».

Слайд 4. Клин

Возможные реплики учителя:

«Первое упоминание в письменных источниках о городе под названием Клин относится к 1317 году. Эта дата и является датой основания города.

В XII–XIII веках территория Клинского края входила в состав Владимиро-Суздальского княжества. В начале XIII века владимирский князь Юрий Всеволодович, стремясь обезопасить границы своего обширного княжества, построил ряд городов – крепостей. Один из таких городов – крепостей возник на живописном крутом и высоком холме, с трех сторон омываемом р. Сестрой. Эта крепость на протяжении ряда веков была важным стратегическим пунктом на пути из Москвы в Новгород Великий. Древнее укрепленное поселение – Кремль, имело земляной вал и ров.

Достопримечательности для младших школьников:

1. Дом-музей П.И. Чайковского: рассказывает о жизни и творчестве великого композитора Петра Ильича Чайковского.

2. Этнографический музей-заповедник «Коломенская слобода»: можно узнать о традициях русского народа, увидеть народные промыслы и попробовать настоящие русские блюда.

3. Музей елочной игрушки состоит из 12 залов, которые расскажут о зарождении и развитии стекольного промысла на Клинской земле. Познакомят с богатой историей елочной игрушки и покажут работу мастеров-стеклодувов и талантливых художников».

Слайд 5. Павловский Посад

Возможные реплики учителя:

«Первое письменное упоминание о местности с древним названием Вохна значится в духовном завещании Московского князя Ивана Калиты в 1339 г.

С тех пор Вохонская земля переходила по наследству от одного князя к другому.

В 1582 г. царь Иван Грозный передал земли и крестьян Вохонской волости Троице-Сергиевому монастырю, владение которого длилось около 200 лет.

К основным достопримечательностям относятся:

Музей истории русского платка и шали: можно узнать о зарождении ремесла, его развитии, влиянии на русскую моду и саму историю. В музее экспонируется множество красивейших платков, шалей и других произведений павлово-посадских мастеров, которые уже давно стали неотъемлемой частью русской культуры;

Музейно-выставочный комплекс «Княжий Двор»: находится на территории соседнего поселка Большие Дворы. Место выбрано неслучайно, ведь именно здесь в XII веке находился стан князя Даниила Московского. Он представлял собой поселение, обнесенное высоким частоколом и сторожевыми башнями. Здесь князь вместе с дружиной останавливался во время походов или деловых поездок, а население Большого Двора занималось обеспечением всех нужд государя и его войска. На территории «Княжьего Двора» была воссоздана часть старинных укреплений и открылось несколько музеев, посвященных истории, быту и культуре русского народа в разные времена. Музейно-выставочный комплекс позволяет совершить путешествие во времени и узнать много нового и интересного о том, как жили в Павловском Посаде и близлежащих поселках в былые времена».

Слайд 6. Ликино-Дулёво

Возможные реплики учителя:

«Появление деревень Ликино и Дулёво связывают со временами Ивана Грозного. Когда-то давно на месте будущего города пролегал волок, по которому перетаскивались ладьи на пути из Рязани во Владимир.

Известность Ликино-Дулёву принес фарфор, фабрику по производству которого открыл разбогатевший крестьянин из Гжели Терентий Кузнецов в 1832 году. Уже к концу XIX оборот фарфоровой империи Кузнецовых составлял 75% дохода всей российской фарфорово-фаянсовой промышленности. Ее наследником сейчас является Дулёвский фарфоровый завод — крупнейшее предприятие этой

отрасли в России. Как синий цвет у Гжели, как цветочные букеты Жостово, как красно-черно-золотая Хохлома, так и дулёвский фарфор имеет свою отличительную особенность. Это агашка — цветок, напоминающий розу, который мастера наносят на ажурные сервизы. Полюбоваться на них, узнать о технике росписи и прослушать историю промысла можно в музее фарфора при заводе».

Слайд 7. Сергиев Посад

Возможные реплики учителя:

«Сергиев Посад и его район – регион с богатейшей историей.

История Сергиева Посада насчитывает почти семь веков богатыми событиями жизни. Начав свое существование в 40-х годах XIV века в глухом заповедном лесу, обитель Сергия Радонежского переросла в лавру, а затем объединила вокруг себя слободы и поселения, став в 1782 году по Указу Екатерины II городом Сергиевым Посадом.

Он стал играть важную роль в политической жизни Московского государства и приобрел славу духовного центра Руси. Обитель Сергия Радонежского помнит Дмитрия Донского, монахов Пересвета и Ослябю, навсегда вошедших в историю Руси. Стены лавры помнят царя Ивана Грозного и Василия Темного. Лавра стала неприступной твердыней во времена польско-литовской интервенции, защитив Москву. А в селе Деулино, близ нынешнего Сергиева Посада, был заключен известный мир.

Стены лавры дали последний приют семье Годуновых и укрыли от бунта стрельцов юного Петра.

Говоря о достопримечательностях, отметим промысел Богородской игрушки, которой около 350 лет. Тогда под контролем Троице-Сергиевой лавры в расположенном недалеко селе Богородское начала развиваться обработка дерева. Вырезали иконостасы, наличники, деревянные скульптуры и игрушки. Позже появилась школа мастеров-резчиков и профессиональная артель, нынешняя фабрика.

Изготавливают игрушку из просушенной за 3-5 лет липы. Это мягкое дерево хорошо подходит для резки.

Сергиево-посадская матрёшка (также загорская) – русский народный промысел, сформировавшийся в Подмосковье в начале XX века. Считается первоосновой всех русских матрёшек. Роспись выполнена несколькими чистыми цветами, детали лаконичны и обведены чёрным контуром. Лицо и руки закрашены телесным цветом».

Слайд 8. Проведение опроса (*закрепление материала и личные выводы учащихся*).

Возможные вопросы для проведения опроса представлены в презентации.

Можно использовать дополнительный материал:

Волоколамск (Волок Ламский). Древний новгородский город, располагавшийся в излучине левого берега реки Городни, у впадения её в реку Ламу. Впервые упоминается в летописи под 1135 годом.

Дмитров. Основан в 1154 году Юрием Долгоруким. Дмитровский кремль – укреплённая часть древнего города – расположен на правом берегу реки Яхромы.

Дубна. Располагалась на правом берегу Волги, при впадении в неё реки Дубны. Основана Юрием Долгоруким на месте ранее существовавшего русского поселения. Впервые упоминается в летописи под 1134 годом.

Звенигород. Находился на мысу левого берега реки Москвы, на западной окраине левобережной части современного города. Возник в середине XII века, ко времени монголо-татарского нашествия он уже был относительно крупным городским центром.

Колтеск. Стоял на левом берегу реки Мутенки, правого притока реки Оки. Впервые упоминается в летописи под 1146 или 1147 годом. Город погиб во время татаро-монгольского нашествия.

Можайск. Расположен на правом берегу реки Москвы при устье реки Можайки. Основан в XII веке, впервые упоминается в летописи под 1231 годом. Сохранилась укреплённая часть древнерусского города — Можайский кремль, окружённый валом высотой до 3 м.

Заключительное слово учителя.

Возможное обращение к обучающимся:

«Дорогие ребята! Наше путешествие по истории Подмосковья подошло к концу. Мы узнали столько интересного о нашем родном крае: познакомились с его старинными городами, с их основными достопримечательностями на сегодняшний день, увидели прекрасные храмы и усадьбы, познакомились с народными ремёслами.

Подмосковье – это наш общий дом, наше культурное наследие, которое нужно беречь и уважать. Пусть эта экскурсия останется в вашей памяти надолго, пусть вдохновит вас изучать историю дальше, любить свою малую родину и гордиться ею.

Обучающимся можно предложить выполнить творческое задание (по желанию) «Рисуем прошлое Подмосковья».

Цель: развитие творческих способностей, интереса к культуре и искусству региона.

Материалы: бумага формата А4, карандаши, краски, фломастеры.

Задание: детям предлагается нарисовать исторический объект Подмосковья, связанный с каким-то известным событием или легендой (например, старинный храм, крепостную стену).

ПАМЯТКА УЧИТЕЛЮ

Урок должен иметь следующую структуру:

Вступление

- Вовлечение учащихся

Тематические направления

- Коломна
- Клин
- Павловский Посад
- Ликино-Дулёво
- Сергиев Посад

Заключение

- Проведение опроса