МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Лицей №1» Г.о.Подольск
142100, Г.о. Подольск, ул. Большая Серпуховская, д.20/1
E-mail: lic1@mail.ru
тел. 8(4967) 63-01-82

Образовательный проект для учащихся начальной школы

«ВЕРА, МУЖЕСТВО и ДОБЛЕСТЬ»



Руководитель: Сергеева Н.В.

учитель начальных классов

МОУ «Лицей №1» Г.о.Подольск

8-926-302-53-57

E-mail: nataljaserg06@yandex.ru

Г.о. Подольск,

2024

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Лицей №1» Г.о.Подольск
142100, Г.о. Подольск, ул. Большая Серпуховская, д.20/1
E-mail: lic1@mail.ru
тел. 8(4967)63-01-82

Образовательный проект для учащихся начальной школы

«ВЕРА, МУЖЕСТВО и ДОБЛЕСТЬ»

Руководитель: Сергеева Н.В.

учитель начальных классов

МОУ «Лицей №1» Г.о.Подольск

8-926-302-53-57

E-mail: nataljaserg06@yandex.ru

Г.о. Подольск,

2024

Содержание

1. Паспорт проекта……...4
2. Введение…….…...5
3. Содержательная часть. Основные этапы работы проекта.
3.1. Организационный этап…….……*6*
3.2. Организация занятий по маршрутам……...……...……7
3.2.1 Маршрут первый – «Исторический» ……7
3.2.2 Маршрут второй – «Духовный» ……9
3.2.3 Маршрут третий - «Литературный» …….…….9
3.2.4 Маршрут четвёртый – «Письмо герою» ……11
3.2.5 Маршрут пятый – «Творческий» ……..12
4.Заключение…….14
5. Использованная литература и интернет-источники……..15
Приложения…….16

Образовательный проект «Вера, мужество и доблесть»

1. Паспорт проекта

Наименование проекта	**Образовательный проект «Подольские храмы»**
Основание для разработки проекта	Проблема воспитания патриотизма у детей младшего школьного возраста
Цель проекта	Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся на основе традиционных ценностей России.
Задачи проекта	- расширить знания о национальных героях России; - сформировать нравственные понятия: долг, служение Отечеству, доблесть, вера; -развивать навыки самостоятельной, исследовательской и поисковой работы школьников; -развить творческие возможности детей; - воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине, её истории.
Сроки реализации проекта	5 дней
Основные этапы	1.Организационный 2.Организация занятий по маршрутам. 3. Подведение итогов.
Основные участники проекта	- учащиеся 4 «В» класса МОУ «Лицей №1» Г. о. Подольск; -учитель начальных классов Сергеева Н.В.
Методы работы с учащимися	Беседа, демонстрация и работа с различными источниками информации: книги, презентации, иллюстрации.
Виды деятельности учащихся	Познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное творчество, слушание, работа с художественной литературой, работа с научной исторической литературой.
Ожидаемые результаты	Повышение познавательного интереса к истории Отечества; чувства гордости за своих предков, развитие и повышение информационной грамотности учащихся, творческих навыков.

2. Введение

Сегодня проблема воспитания патриотизма у детей школьного возраста становится всё более актуальной. Мы должны научить детей любить свою Родину, испытывать гордость за свой народ, его героев и стремиться стать защитниками Отечества.

Проект представляет собой цикл занятий-маршрутов по истории подвигов русского воинства и их духовных покровителей. Данная работа имеет духовно-нравственное, художественно-эстетическое направление и предполагает активное вовлечение обучающихся в различных сферах деятельности.

При реализации проекта решаются проблемы:

образовательная (дети самостоятельно приобретают знания, совершенствуют уже имеющиеся, формируются навыки проектной деятельности);

воспитательная (повышается чувство патриотизма, уважения к героям Отечества, духовно-нравственным традициям);

психологическая (активизируются восприятие, мышление, память, способствует увлеченности, творчеству и возникновению внимания).

Весь представленный материал может использоваться на уроках русского языка, литературного чтения, окружающего мира, уроках по основам православной культуры, на внеурочных занятиях исторического и патриотического направления, на библиотечных уроках, в летних школьных лагерях, группах продленного дня.

Объём, тематику занятий может выбирать педагог.

Участниками могут быть учащиеся 4 классов.

Цель проекта: гражданско-патриотическое воспитание обучающихся на основе традиционных ценностей России.

Задачи:

- воспитать чувство гордости за свою Родину, её историю, народ посредством различных материалов, форм и методов;

- воспитать бережное отношение к истории и традиционной культуре Родины;
- развивать навыки самостоятельной, исследовательской и поисковой работы школьников.

3. Содержательная часть. Основные этапы работы проекта.

3.1.Организационный этап.

Работа над проектом начиналась с изучения методической литературы, поиска информационных источников по истории Отечества для младших школьников и их изучения, подбора художественной литературы по теме военной истории, жизнеописаний святых воинов, героях разных времён для чтения младшими школьниками, разработки развивающих заданий по теме проекта.

Были разработаны пять маршрутов для изучения истории подвигов русских православных воинов, обсуждения их качеств: исторический, духовный, литературный, творческий, письмо герою.

К данным маршрутам были составлены материалы для бесед, презентации, рабочие листы, иллюстративный материал, рекомендации по работе с текстом, развивающие задания, задания по поиску и переработке различных видов информации по истории Отечества и православной культуры.

Содержание некоторых видов заданий включает самостоятельную информационно-поисковую и творческую работу учащихся, поиск информационного и иллюстративного материала.

Перед началом проекта учитель рассказывает о маршрутах, объясняет вид работы во время каждого маршрута, распределяются задания между участниками.

По итогу создания материалов по маршрутам во время проведения предметной недели православной культуры были проведены уроки и

мероприятия по истории прославленных подвигов русского воинства. Во время каждого занятия учащиеся читали тексты о русских воинах- героях, о ценностях, за которые шли в бой, выполняли письменные и устные задания, индивидуально и в группах.

3.2. Организация занятий по маршрутам.

К образовательному проекту был составлен «Маршрутный дневник» *(приложение № 1).* На протяжении всех занятий ребята заполняют странички дневника, где используется технология «Пять «З»: заметил, запомнил, зарисовал, загадал, задал вопрос». То есть по итогу каждого маршрута ученику нужно записать то, что он запомнил, нашёл или узнал что-то новое, придумал загадку, ребус или анаграмму по теме маршрута и составил вопрос для одноклассников. Кроме этого в дневнике есть словарь новых понятий, терминов. Участники по ходу маршрутов записывают незнакомые слова, ищут в различных источниках информации их значение и записывают, а также зарисовывают новое слово. Проект будет иметь продолжение на уроках русского языка, литературного чтения, окружающего мира, основ православной культуры поэтому «Маршрутный дневник» понадобится участникам в дальнейшем обучении.

3.2.1 Маршрут первый - «Исторический».

Цель: способствовать формированию знаний учащихся об истории Отечества, героях различных эпох, расширить знания о времени в истории, вызвать интерес к изучению истории Отечества.

Задачи:

- сравнивать исторические периоды друг с другом;
- развивать монологическую речь;
- воспитывать коммуникативные навыки;
-показать последовательность исторических событий и явлений, протяжённость их во времени.

Лента времени - отличный образовательный инструмент. Она помогает ученикам не запутаться в датах, именах и событиях прошлого. С её помощью можно наглядно представить такое абстрактное понятие, как время, сравнить разные периоды и увидеть, как долго длились определённые эпохи и исторические события, а также понять причины их возникновения. Однако для того, чтобы лента действительно помогала ребёнку лучше разбираться в истории, ему необходимо самостоятельно участвовать в создании и заполнении этой ленты.

Во время прохождения маршрута участники строили историческую ленту времени на магнитной стене в школьном фойе, где отмечены даты великих битв (Ледовое побоище, Куликовская битва, Бородинская битва, Сталинградская битва), годы жизни героев Отечества со времён Руси до сегодняшнего времени (Александр Невский, Дмитрий Донской, братья Тучковы, адмирал Фёдор Ушаков, Виктор Талалихин, отец Киприан (Герой Советского Союза В.Бурков), экипаж танка «Алёша»: Герой России А.С.Леваков; Герой России А.М.Неустроев; Герой России Р.Р.Баксиков). Дети оформляли ленту подготовленными иллюстрационными материалами: портреты героев, даты, иконы, репродукции картин русских художников.

Заранее самые активные участники готовили сообщения о героях, представленных на ленте, другие ребята для этого маршрута подготовили рассказ о своих родственниках участниках Великой Отечественной войны. В перемены между уроками дети рассказывали учащимся начальной школы свои сообщения.

Чтобы развить больший интерес у слушателей, к каждому сообщению, совместно с учителем, по темам сообщений были подготовлены задания развивающего характера: кроссворды, викторины, ребусы.

По итогам исторического маршрута участники заполняли свой «Маршрутный дневник», задавали друг другу вопросы по теме маршрута, делились впечатлениями, анализировали выступления друг друга.

3.2.2 Маршрут второй - «Духовный»

Цель: формировать духовно-нравственные ценности, дать представление о русских иконах Богородицы.

Задачи:

- воспитывать уважение к историческому прошлому России,
- познакомить с чудотворными русскими иконами Богородицы;
- пробудить интерес к истории русской православной культуры.

Русские люди в тяжкую минуту всегда призывают на помощь матерь Божию. Российская военная история подтверждает, что это упование на помощь не напрасно. Так возникла тема духовного маршрута в проекте.

Духовный маршрут - это беседа учителя и учащихся. Учитель знакомит с новым материалом, показывает презентацию «Иконы Божией Матери на полях сражений русского воинства» *(приложение №2*), рассказывает с какими иконами шли защитники в бой, рассказывает об иконах Божией Матери: Смоленская, Донская, Казанская, Владимирская, Тихвинская.

Во время беседы учащиеся познакомятся с картинами русских художников с изображением известных военных событий разных времён, будут понимать значение веры для русского народа.

3.2.3 Маршрут третий - «Литературный»

Цель: формирование у учащихся осознанной потребности в чтении как источнике интеллектуального и нравственного развития; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма и уважения к героям Отечества.

Задачи:

- формирование у учащихся уважительного отношения к литературе, духовному и культурному наследию страны;
- развитие читательских, коммуникативных, информационных умений учащихся;
- развитие способности самостоятельно анализировать прочитанное;
- формирование у учащихся навыков публичных выступлений.

Третий маршрут проходит в форме читательской конференции.

Читательская конференция – способствует читательской активности, выработке умений и навыков критического мышления, формирования самостоятельной работы с книгой.

Предварительно детям предлагаются на выбор книги для чтения из списка о русских воинах, подвигах, доблести и славе русского воинства, и их духовных покровителях (*приложение №* 3).

Учитель раздаёт каждому участнику конференции план подготовки выступления (*приложение №4*).

Конференция начинается с краткого выступления учителя, где характеризуется тема прочитанных произведений, их значение для каждого россиянина, а также освещает круг вопросов, на которые желательно было бы получить ответы в ходе конференции: «Каков он - русский воин? Какие черты характера свойственны русским героям? Что общего в поведении героев прочитанных произведений? Почему они самоотверженно сражались за свою Родину? Какая сила вела и поднимала в бой русского солдата? Как вера влияла на дух каждого русского воина?»

В конце конференции все эти вопросы выносятся на обсуждение. Участники рассуждают, дают ответы на вопросы, приводят примеры из прочитанных книг.

Ребята отмечают лучшие выступления, а также предлагают книги в «Золотую полку класса» (постоянная книжная выставка в классе лучших произведений для чтения).

Параметрами эффективности такой формы работы может выступать вовлеченность ребят в чтение, обсуждение, открытость выступлений, количество принявших участие.

3.2.4 Маршрут четвёртый - «Письмо герою»

Цель: сохранить историческую память и преемственность поколений, формировать умение писать письма.

Задачи:

- учить умению составлять личное послание;
- способствовать развитию связной литературной грамотной речи;
- воспитывать любовь и уважение к своей стране, к своим согражданам, современникам;
- способствовать воспитанию гражданственности, патриотизма;
- привить желание и стремление знакомиться с историей своей страны.

В наше время, когда технологии развиваются с невероятной скоростью, многие люди забывают о важности письменного общения в реальном мире. Однако есть ситуации, когда письмо становится не только способом передачи информации, но и проявлением уважения и поддержки. Одна из таких ситуаций - написание письма герою Отечества.

Такое письмо - это возможность выразить свою благодарность и поддержку военнослужащим, которые защищали и защищают нашу страну и выполняют свой долг. Это способ показать, что их работа и жертвы не забыты, и что мы ценим их мужество и стойкость.

Кроме того, написание письма герою Отечества может стать важным опытом личностного роста. Оно помогает развить эмпатию, научиться выражать свои мысли и чувства, а также учит быть благодарным и ценить то, что имеешь.

На протяжении всего проекта учащиеся много говорили о героях, их подвигах, рассуждали что может объединять всех защитников, прославленных в веках. А вот поговорить с самим героем можно с помощью письма. Ребятам было предложены несколько вариантов писем. Написать можно любому герою, которому хочется задать вопрос, выразить свою благодарность, рассказать о себе, своих мечтах. Дети выбирали разных адресатов: Александра Невского, своего прадеда, побывавшего на военных

полях Великой Отечественной войны, юного подольского курсанта, того, чей героический поступок особо откликнулся в душе, участнику специальной военной операции, чтобы поддержать.

Чтобы письмо было искренним и значимым учитель напоминает правила написания таких писем: начинать письмо с приветствия и обращения к герою по имени, выразить свою благодарность за службу и мужество, поделиться своими мыслями и чувствами, завершить письмо добрыми пожеланиями.

В помощь написанию такого письма учащимся предлагается лист для заметок (*приложение №5),* где можно записать примерный речевой материал, словарные слова, слова сложные для написания.

Особое внимание уделяется оформлению конверта. Обязательно нужно записать кому адресовано письмо, записать адрес, пусть даже если пишется в прошлое. Такое задание поможет сформировать у ребят представление о времени в истории. Предложить красиво оформить конверт.

Да, не все письма дойдут по адресу, но дадут возможность высказаться, повторить историю Родины и семьи, займут достойное место в копилке семейных реликвий.

3.2.5 Маршрут пятый - «Творческий»

Цель: познакомить учащихся с образом защитника Отечества в изобразительном искусстве, воспитать чувство патриотизма через изобразительное искусство.

Задачи:

- воспитывать нравственно-эстетические чувства;
- пробудить в душе ребёнка любовь к Родине и уважение к её защитникам;
- научить выражать свои мысли и чувства через художественное изображение.

Маршрут пятый – это урок изобразительного искусства, посвященный героям Отечества. Начинается с беседы учителя с учащимися об образах

героев защитников в русском изобразительном искусстве. Для русских людей защита Отечества и православной веры всегда считалась священным долгом, поэтому рассказ начинается с русской иконописи. Воплощением образа защитника является Георгий Победоносец- покровитель всего русского воинства. Учитель останавливается на иконах русских святых воинах: преподобном Илие Муромце, праведном воине Феодоре Ушакове, благоверном князе Дмитрии Донском. Дети рассматривают и сравнивают иконописные образы прославленных воинов, рассуждают что общего между воинами, что разделяют их большие временные промежутки, за что были причислены к лику святых.

Учитель продолжает беседу демонстрируя портреты героев Великой Отечественной войны, рассказывает в какие времена искусство военного портрета вновь возникало. Переходит к обсуждению слайда, где представлены работы современных художников на выставке в Музее современного искусства «По окопам переднего края» - портреты участников специальной военной операции. Подводит детей к выводу, что все эти портреты единит любовь к Родине, своему народу, история и вера, убежденность в справедливости своих действий.

Учащиеся не только знакомятся с произведениями искусства, но и передают своё видение образа героя. Учитель предлагает нарисовать портрет героя, представляя примеры героев разных времён: Александра Невского, Пересвета и Ослябю, Кузьму Минина и Дмитрия Пожарского, Дениса Давыдова, Виктора Талалихина, отца Киприана (Буркова).

Некоторые дети принесли фотографии своих родственников участников Великой Отечественной войны, поэтому в образе героя будут представлять портрет человека, с которым связывает история своей семьи, о котором наслышан от близких людей.

Следующим этапом урока идёт постановка творческой задачи и показ выполнения последовательности рисования лица человека.

Учитель отмечает, что художнику важно показать детали военного снаряжения, чтобы показать историческую эпоху.

Как показать портретное сходство? Нужно учесть черты характера отважного воина. Дети высказывают свои предположения, каким может быть характер героя, защитника веры и Отечества.

В конце урока устраивается выставка портретов в классе.

Рисунок развивает наблюдательность и мышление, а также позволяет выразить свои чувства и мысли. Даже самый нерешительный может выразить свои эмоции через рисунок.

4.Заключение.

В ходе проекта дети совершили большой экскурс по истории ратных подвигов русского воинства. Глубже познакомились с биографиями героев России, духовными покровителями и святынями защитников, узнали ещё имена героев, на которых можно равняться, брать жизненный пример, глубже осознали свои исторические духовные корни, стали более осознанно и с большим интересом относиться к истории Родины.

Важно отметить, что на протяжении всего проекта дети принимали активное участие. Были и организаторами, и активными участниками. Такая деятельность помогла расширить их читательские, коммуникативные умения, проявить свои творческие возможности, расширить кругозор, научились высказывать своё мнение, аргументировать точку зрения.

Проект обязательно будет иметь продолжение. Все подготовленные материалы будут собраны в большую «Книгу памяти класса». Все темы, поднятые во время прохождения маршрутов, найдут отклик и на уроках литературного чтения, окружающего мира, изобразительного искусства, православной культуры, во время внеурочных занятий.

Использованная литература:

1. Бородина, А.В. История религиозной культуры: Основы православной культуры: Учебник для основной и старшей ступеней общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. [Текст] – М.: Покров, 2002.
2. Орлова,Н.Г., Иконопись, [Текст]. - М.: Белый город, 2009.
3. Поощряем чтение, формируем информационную грамотность. 100 форм работы по продвижению чтения, и не только. Словарь – справочник для библиотекаря / Сост. Антипова, Б.В. [Текст] – М.: Библиомир, 2015.
4. Рудзиевская, С., Православный храм, [Текст]. – М.: РООССА, 2010.
5. Шевченко, Л.Л., Духовно-нравственное воспитание и образование в условиях реализации ФГОС. В помощь методисту и педагогу духовно-нравственной культуры. /Сборник методических материалов. [Текст] – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2019.
6. Шевченко, Л.Л., Православная культура. Экспериментальное учебное пособие для начальных классов. [Текст] – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2004.

Интернет – источники:

1. Анищенков В., Иконы Божией Матери на полях сражений русского воинства. [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://media.elitsy.ru/otvety/ikony-bozhiej-materi-na-poljah-srazhenij-russkogo-voinstva/
2. Художественная литература для детей. [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://azbyka.ru/fiction/1/detskie-knigi/

Приложения.

Приложение №1.

СЛОВАРЬ

Слово	Значение	Рисунок

МАРШРУТ ИСТОРИЧЕСКИЙ

Заметил

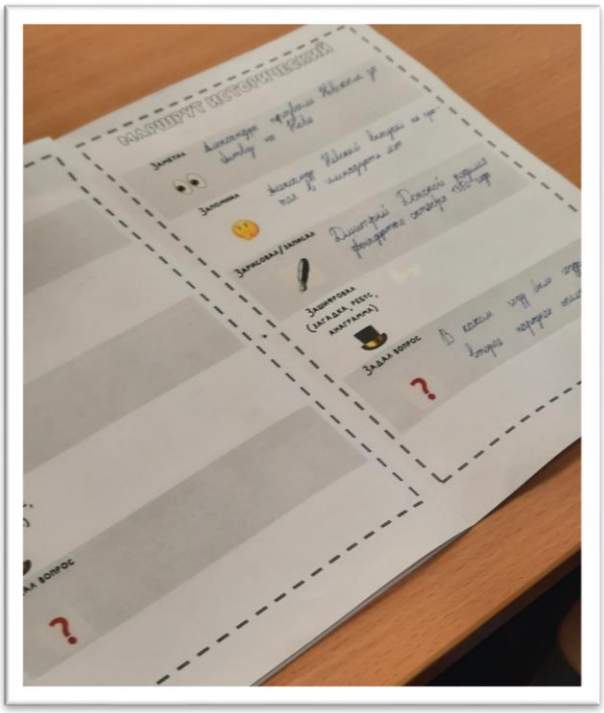
Запомнил

Зарисовал/записал

Зашифровал (загадка, ребус, анаграмма)

Задал вопрос

Страницы из «маршрутного дневника»



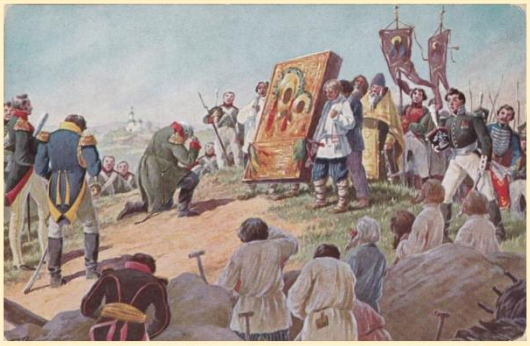
Страницы из «маршрутного дневника»

Приложение №2. Слайды презентации «Иконы Божией Матери на полях сражений русского воинства».





На Куликовом поле, где впервые собралась общерусская рать во главе с князем Димитрием, чтобы сбросить ордынское иго, велико было упование на помощь Божию. Велико было мужество русских ратников в битве на Дону. Значима была и победа, приблизившая час освобождения. С тех пор икона Богородицы, принесённая на битву донскими казаками, пред которой молился князь Димитрий и всё воинство, стала именоваться Донскою.



Логинова Л. «М. И. Кутузов перед Бородинским сражением»



В наши беспокойные дни заступничество Царицы Небесной за Русскую Землю не прекращается.



К Тебе, Царице милосердной,
К Тебе, о Матерь Божества,
С молитвой теплой и усердной
Мы устремляем все сердца.
За всех Ты молишь непрестанно
Христа – Судью грядущих дней,
И по Твоей мольбе желанной
Он шлет спасенье для людей.

Приложение №3.



Список книг для чтения о доблести русских воинов, их подвигах и славе русской армии, духовных покровителях русского воинства

4 класс

1.Русские святые – М.: РОСМЭН-ПРЕСС, 2007. – России верные сыны.

2. Алексеев С. Сто рассказов из русской истории. – М.: АСТ, 2008. – (Любимое чтение).

3. Алексеев С. Рассказы о войне. – М.: Детская литература, 2011. – (Школьная программа).

4. Владимиров В. Как Александр невский немецких рыцарей разгромил и о чём он с ханом Батыем договаривался. – М.: ВАКО, 2016. – (Открываем историю).

5. Владимиров В. Как Дмитрий Донской в Куликовской битве победил, а Иван III избавил Русь от монгольского ига. – М.: ВАКО, 2016. – (Открываем историю).

6. Владимиров В. Как Кутузов прогнал французов и за что Суворов хвалил его Екатерине II. – М.: ВАКО, 2016. – (Открываем историю).

7. Дмитриев В. Гроза двенадцатого года: рассказы об Отечественной войне 1812 года. – М.: РуДа, 2019. - Путешествие в прошлое.

8. Истомин С. Минин и Пожарский. Смутное время на Руси. – М.: Белый город, 2008.

9. Крутогоров Ю. Александр Невский. – М.: Белый город, 2006.

10. Тихомиров О. Великие полководцы. – М.: Махаон, 2021.

11. Тихомиров О. Великие флотоводцы. – М.: Махаон, 2021

12. Ханов Г. Русский солдат Евгений Родионов. – М.: православный приход храма Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище г.Москвы РПЦ, 2010.

13. Шевченко Л., Победители: наследие и наследники. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2020.

14. Шевченко Л., Солнце Земли Русской. Святой князь Александр Невский. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2021.

Электронные книги

1. Конюхов Ф. Великие победы адмирала Ушакова. Режим доступа: https://www.nastyainikita.ru/read/?book=2191

2. Костылёв В. Минин и Пожарский. Режим доступа: https://chitat-online.org/str/minin-i-pozharskiy-valentin-kostylev

3. Соловьёва Е. Кутузов победитель Наполеона. Режим доступа: https://www.nastyainikita.ru/read/?book=1607

4. Сотников О. Матрос Кошка. Режим доступа: https://www.nastyainikita.ru/read/?book=15962

5. Тихомиров О. На поле Куликовом. Режим доступа: https://azbyka.ru/fiction/na-pole-kulikovom-oleg-tihomirov/

6. Тихомиров О. На страже Руси. Режим доступа: https://azbyka.ru/fiction/na-strazhe-rusi-oleg-tihomirov/

7. Ткаченко А. Герои войны 1812 года. Режим доступа: https://www.nastyainikita.ru/read/?book=1566

Приложение №4. План подготовки к читательской конференции.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ ДЛЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
(план для выступления)

Ф.И._____ **Дата** _____

1. Автор книги (ФИО или псевдоним)
_____

2. Название книги (в кавычках с большой буквы)
_____

3. Жанр произведения
_____

4. Герои произведения (начни с главного героя)
_____
_____

5. Тема произведения (*о чём – 1 предложение)
_____

6. Любимый отрывок (иметь закладку в книге) **прочитать выразительно**.

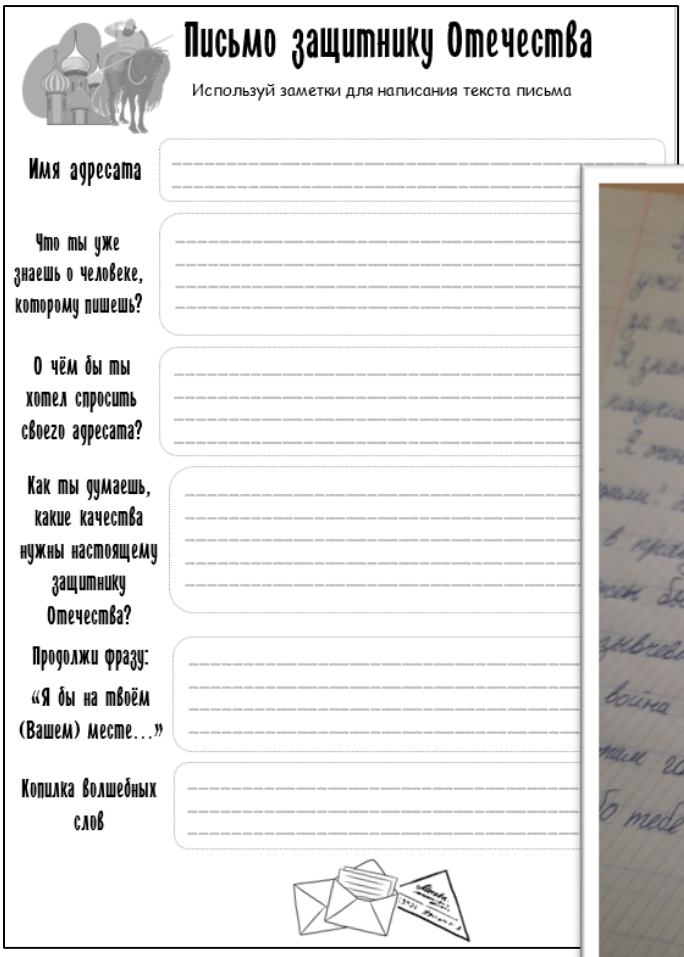
7. Любимая иллюстрация (если есть такая) – отметить закладкой, показать. Объяснить, почему нравится эта иллюстрация. Назвать художника (заранее выучи фамилию). Можно записать фамилию тут:
_____

8. Чему учит это произведение?
_____

9.Кому ты советуешь (не советуешь) читать эту книгу, почему?
_____

11. **Новые слова, которые узнал за время прочтения книги.**
_____

Приложение №5. Лист подготовки «Письмо защитнику Отечества».



Письмо защитнику Отечества

Используй заметки для написания текста письма

Имя адресата

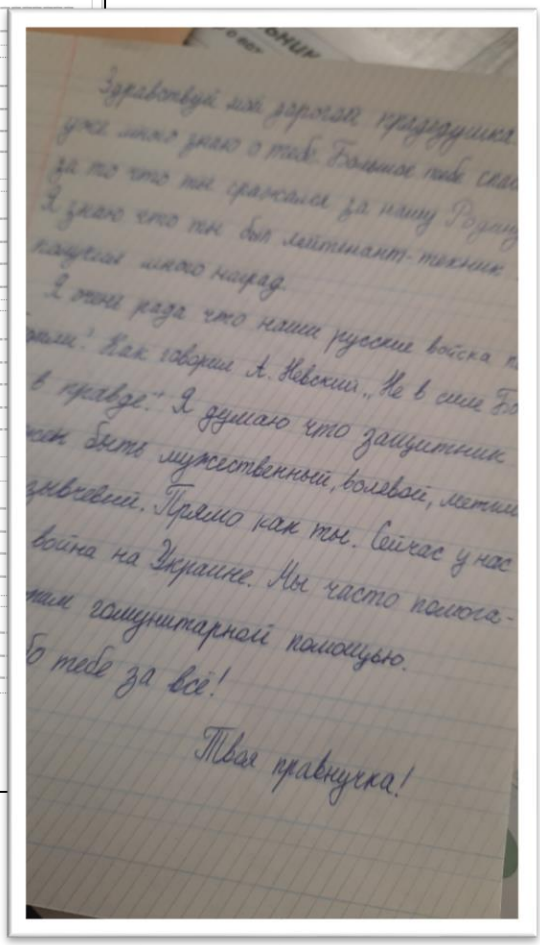
Что ты уже знаешь о человеке, которому пишешь?

О чём бы ты хотел спросить своего адресата?

Как ты думаешь, какие качества нужны настоящему защитнику Отечества?

Продолжи фразу: «Я бы на твоём (Вашем) месте…»

Копилка волшебных слов



Здравствуй мой дорогой прадедушка
уже много знаю о тебе. Большое тебе спас
за то что ты сражался за нашу Родину
Я знаю что ты был лейтенант-техник
получил много наград.
Я очень рада что наши русские войска п
...! Как говорил А. Невский „Не в силе Бо
в правде." Я думаю что защитник
...ен быть мужественный, волевой, метил
...зывчевый. Прямо как ты. Сейчас у нас
война на Украине. Мы часто помога-
...там гомунитарной помощью.
...о тебе за всё!

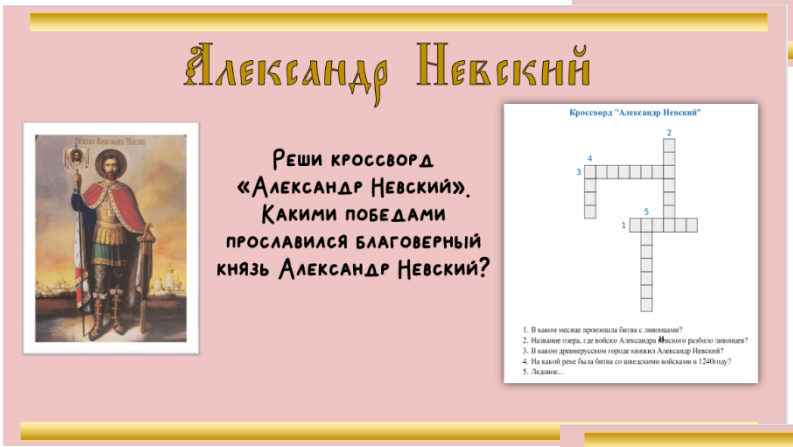
Твоя правнучка!



Приложение №6. Примеры заданий, подготовленные к маршруту «Исторический».









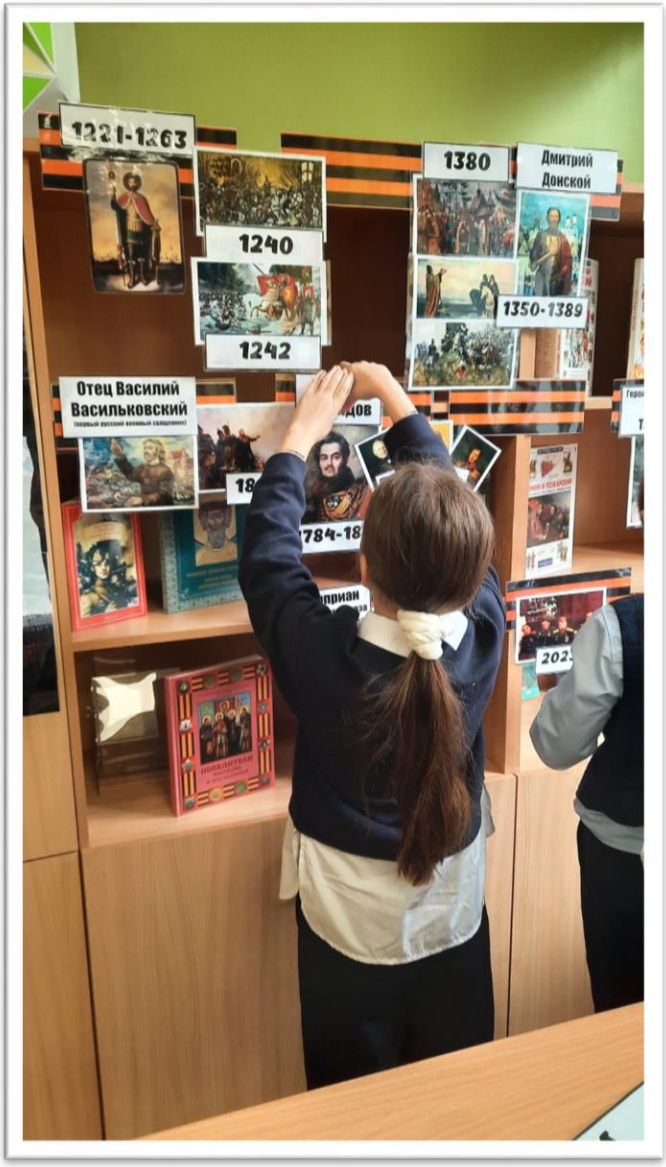
Приложение №7. Фото с занятий.








1221-1263
1380
1240
1242
1350-1389
1612
1745-1817
1812
1784-1839
1984
2023


1221-1263
1380
Дмитрий Донской
1240
1242
1350-1389
Отец Василий Васильковский


1350-1389
1612
1745-1817
Куликовская битва
Зкипаж танка «Алёша»
Святой благоверный князь Александр Невский
Бородинское битва